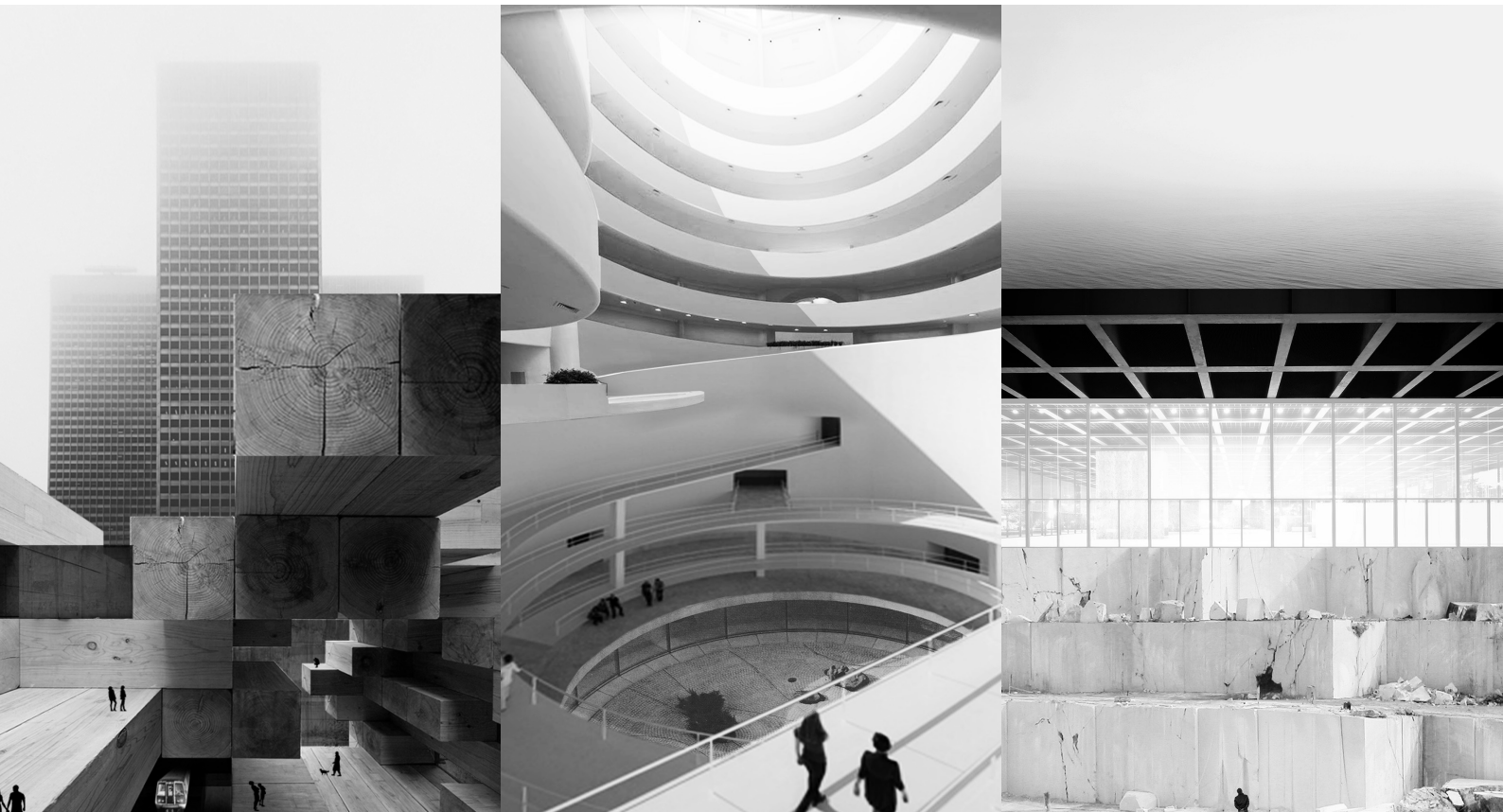


présentent

LANDSCAPE ARCHITECTURE DESIGN LAB RE-THINKING CITIES UNDERGROUND

INSCRIPTIONS OUVERTES - COURS EN LIGNE DE PROJET SUR L'ARCHITECTURE DU LANDSCAPE



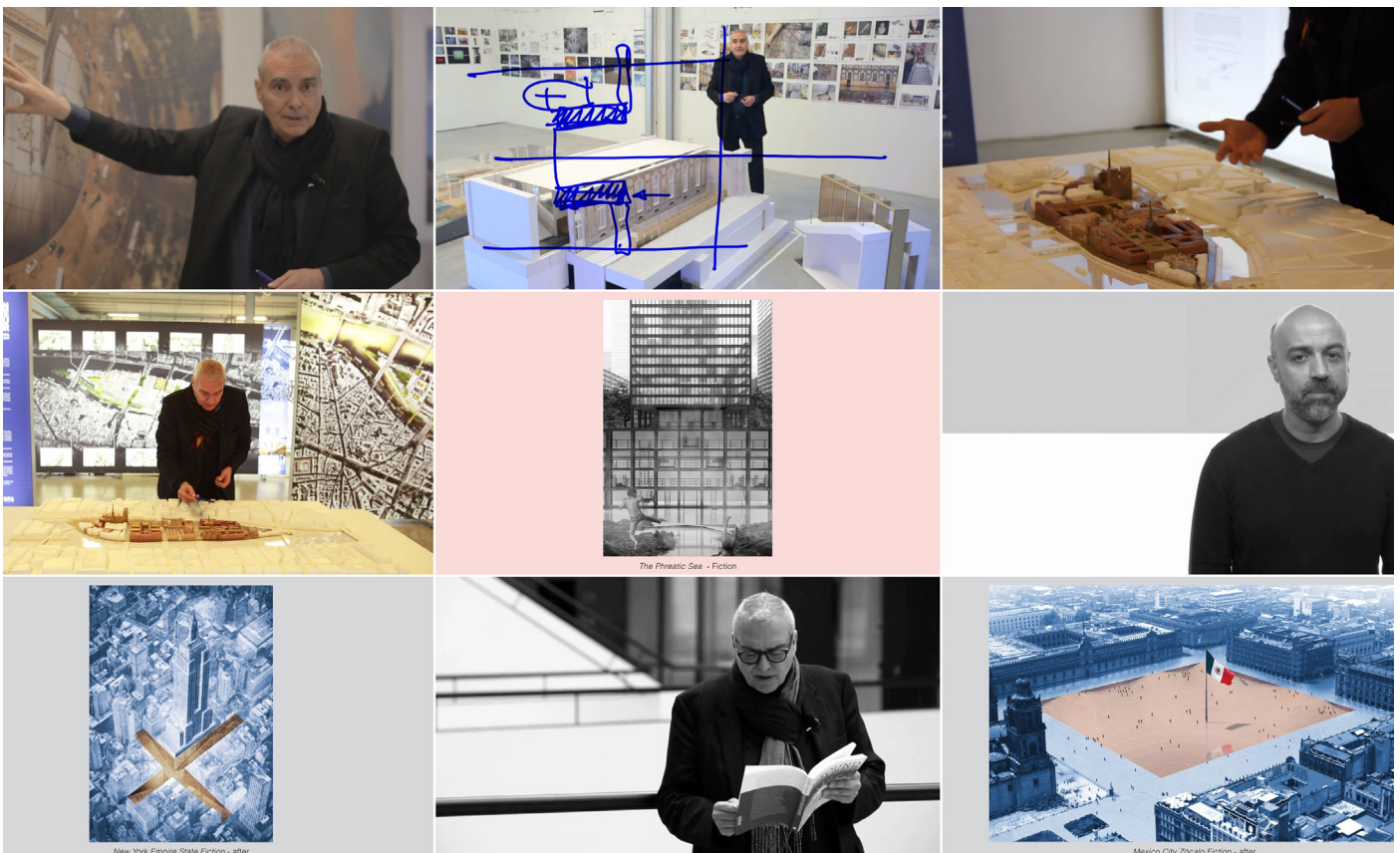
DOSSIER DE PRESSE

DPA
6, rue Bouvier 75011 Paris
www.perraultarchitecture.com
+33 (0) 1 44 06 00 00

Contact presse DPA
Camille Abeille
cabeille@perraultarchitecture.com
Gaëlle Rueff
grueff@perraultarchitecture.com

COURS EN LIGNE DE PROJET D'ARCHITECTURE- edX "GROUNDSCAPE ARCHITECTURE DESIGN LAB, RE-THINKING CITIES UNDERGROUND"

L'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne et Dominique Perrault présentent un MOOC (massive open online course) sur l'architecture du Groundscape. Ce cours de projet d'architecture s'adresse non seulement aux architectes, urbanistes, paysagistes, étudiants, mais également à toute personne qui s'intéresse de près ou de loin au développement des villes et du territoire. Gratuit, ce cours sera disponible sur inscription à partir du 15 octobre 2018, puis tous les ans en deux sessions annuelles, sur la plateforme d'enseignement edX. Il comprendra six semaines d'enseignement théorique et pratique.



Un cours sur l'architecture du "Groundscape"

Nouveau domaine de recherche pour les architectes, concepteurs et urbanistes, cette forme inédite d'architecture explore les potentialités spatiales situées sous la surface de nos villes. Elle propose une manière différente d'explorer le sol en offrant une réponse résiliente, responsable, esthétique et durable aux nombreux défis urbains actuels. Les réflexions et expérimentations liées à ce nouveau terrain d'étude sont menées depuis plusieurs années au sein du SubLab, groupe de réflexion académique et plateforme de recherche multidisciplinaire fondée en 2013 par Dominique Perrault à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL). Aux côtés des enseignants du SubLab Richard Nguyen, Ignacio Ferrer Rizzo et Juan Fernandez Andrino, Dominique Perrault propose pour la première fois un cours en ligne, qui permettra à chaque étudiant d'acquérir les compétences fondamentales nécessaires à la conception d'un projet d'architecture souterraine. Il offrira une découverte du territoire souterrain, afin de renverser la perception négative qui lui est associée, permettra de se familiariser avec les stratégies urbaines, outils de conception et procédés constructifs de base nécessaires à la création d'espaces en sous-sol.

INSCRIPTIONS OUVERTES

début du cours le 15/10/2018

Structuré autour d'une série de 5 épisodes divisés en différents modules, ce MOOC propose un ensemble de cours théoriques, illustrés de plusieurs centaines de références construites ou utopiques. Il comprendra également des conférences et visites d'architectures souterraines construites telle que la Bibliothèque Nationale de France à Paris, le campus de l'université de Ewha à Seoul, ou le Vélodrome et la piscine Olympique à Berlin. Enfin il proposera des ateliers pratiques, via l'Underground Design Studio, au sein duquel les étudiants développeront leur expérience personnelle d'une architecture du Groundscape.



•Episode 1: Le manifeste du paysage.

Une introduction aux concepts de base liés à la notion de sol, tels que le vide, la lumière, la géographie, le paysage, le patrimoine, la profondeur, la densité, les réseaux, etc.

•Episode 2: Conquêtes.

Etude du sol comme outil de création de nouveaux territoires à travers la disparition de l'architecture.

•Episode 3: Géographie.

Étude du paysage comme mélange de paysage et d'architecture. Nous soulignerons la capacité du territoire souterrain à établir des réseaux complexes et des liens.

•Episode 4: Héritage.

Etude de Groundscape comme solution urbaine esthétique et respectueuse dans des sites sensibles au patrimoine.

•Episode 5: Laboratoire. Une invitation à explorer des méthodes de conception inédites spécifiquement orientées vers les territoires souterrains.

LES ENSEIGNANTS



Dominique Perrault, lauréat du Praemium imperiale et membre de l'Institut, Dominique Perrault, architecte et urbaniste français, est également fondateur de DPax, une plate-forme de recherche multidisciplinaire dédiée à ouvrir le champ des possibles de l'architecture contemporaine. Depuis la Bibliothèque nationale de France, ses principaux projets incluent le Vélodrome et la Piscine olympique à Berlin, l'extension de la Cour de justice de l'Union européenne à Luxembourg, le Centre Olympique de tennis à Madrid, l'université féminine d'EWHA à Séoul et la tour de Fukuoka à Osaka. Dernièrement,

Dominique Perrault a inauguré la plus haute tour d'Autriche à Vienne, la tour DC1, le nouvel hippodrome de Longchamp à Paris, et a mené divers projets de réhabilitation et reconversion du patrimoine, tels que le réaménagement du Pavillon Dufour au Château de Versailles. Parmi les projets urbains actuellement en cours citons la «Mission Ile de la Cité», étude urbaine commandée par François Hollande, alors Président de la République française, portant sur l'avenir de l'île à l'horizon 2040. Dominique Perrault est membre depuis 2012 du conseil scientifique de l'Atelier International du Grand Paris (AIGP). Il livrera en 2019 l'îlot réhabilité de la Poste du Louvre, et en 2024 la nouvelle gare du Grand Paris Express, Villejuif-Institut Gustave Roussy, actuellement en chantier.



Juan Fernández Andrino

Enseignant du SubLab, laboratoire d'architecture souterraine de l'EPFL. Architecte diplômé de l'ETSAM, Haute école technique d'architecture de Madrid. Il est également diplômé de la Mackintosh School of Architecture, Glasgow School of Art. Sa carrière professionnelle a débuté à Séville avec l'architecte Guillermo Vázquez Consuegra (1997-1999). Depuis 2001, il collabore avec Dominique Perrault à Paris en tant que responsable du développement de projets en Espagne. Depuis 2005, il est directeur de DPA Espagne à Madrid. Parmi les projets menés au sein de l'agence citons le centre de tennis olympique de Madrid, la tour Meliá à Barcelone, la passerelle Arganzuela à Madrid et le centre de congrès et d'exposition de León.

Ignacio Ferrer Rizzo

Architecte diplômé de l'ETSAM, Haute école technique d'architecture de Madrid, il a également fréquenté l'EPFL en tant qu'étudiant lors d'un programme d'échange. Ignacio Ferrer Rizzo est collaborateur depuis 2014 au sein de l'agence de Dominique Perrault à Genève. En tant qu'enseignant-chercheur, il rejoint en 2016 le SubLab, laboratoire d'architecture souterraine à l'EPFL.

Richard Nguyen

Architecte diplômé de l'école d'architecture Paris-Malaquais, après des études à l'université de Sydney. Au cours de ses douze années de collaboration au sein de l'agence Dominique Perrault, il a dirigé de nombreux projets, dont le ministère français de la défense, la mission Paris Ile de la Cité ou l'hippodrome de Longchamp à Paris. Sa carrière universitaire a débuté aux côtés de Sir Peter Cook, fondateur d'Archigram à l'Ecole Spéciale d'Architecture de Paris. Il a également été professeur à l'Ecole de design industriel à Paris. Depuis 2014, il enseigne le studio de design d'architecture à l'EPFL, dans le cadre du laboratoire d'architecture souterraine SubLab, et a reçu en 2016 le Gold Polysphere Prize, qui récompense le meilleur professeur de l'EPFL.

PLATEFORMES



LE SUBLAB - Laboratoire d'architecture souterraine

Fondé par Dominique Perrault en 2013 à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), le SubLab est un groupe de réflexion académique et une plateforme de recherche multidisciplinaire dédiée à l'investigation du dessous de nos villes.

Le SUBLab explore une architecture qui pénètre le territoire, qui remet en cause la visibilité, la démonstrativité ou la saillance au profit d'une architecture plus tellurique. La géographie, les spécificités des territoires, leur topographie, les éléments remarquables ou non qui les composent, sont explorés comme matériau de l'architecture.

Aujourd'hui, les sous-sols accueillent avant tout une architecture technique et logistique, enterrée pour être dissimulée. Le SubLab veut pallier cette sous-exploitation et la terminologie peu flatteuse qui y est associée. Alors que les enjeux environnementaux et la question urbaine imposent aux architectes d'étendre leurs champs de recherche, il s'agit de trouver de nouvelles modalités d'occuper le territoire... en profondeur.

Plus d'informations sur: <http://sub.epfl.ch>



EPFLX, cours en ligne de l'École polytechnique fédérale de Lausanne. De nombreux cours gratuits et en accès libre sont désormais proposés par l'EPFL via la plateforme edX, sur une grande variété de sujets, et les étudiants peuvent choisir de recevoir un certificat vérifié pour une somme modique.

Le campus principal de l'EPFL rassemble 12 600 étudiants, professeurs, chercheurs et collaborateurs dans un environnement d'apprentissage et de recherche dynamique.

Au cours de la dernière décennie, l'EPFL a atteint le sommet des institutions scientifiques et technologiques européennes: elle est classée n° 1 en Europe dans le domaine de l'ingénierie par le Times Higher Education (publications et citations), Leiden Rankings et Academic Classement des Universités Mondiales.

Plus d'informations sur: <https://www.edx.org/school/epflx>



edX est une plateforme d'apprentissage en ligne à but non lucratif, fondée par le Massachusetts Institute of Technology (MIT) et par l'université Harvard en mai 2012. Elle héberge et met gratuitement à disposition des cours en ligne, ou MOOC (massive open online course) de niveau universitaire, à travers le monde entier. Elle mène également des recherches sur l'apprentissage en ligne.

En 2014, environ 50 écoles, associations et organisations internationales, dont l'Université de Berkeley, l'université d'Oxford, la Sorbonne à Paris ou encore l'université McGill à Montréal, offrent ou projettent d'offrir des cours sur EdX. En juillet 2014, edX comptait plus de 2,5 millions d'utilisateurs suivant plus de 200 cours en ligne.

Plus d'informations sur: <https://www.edx.org>