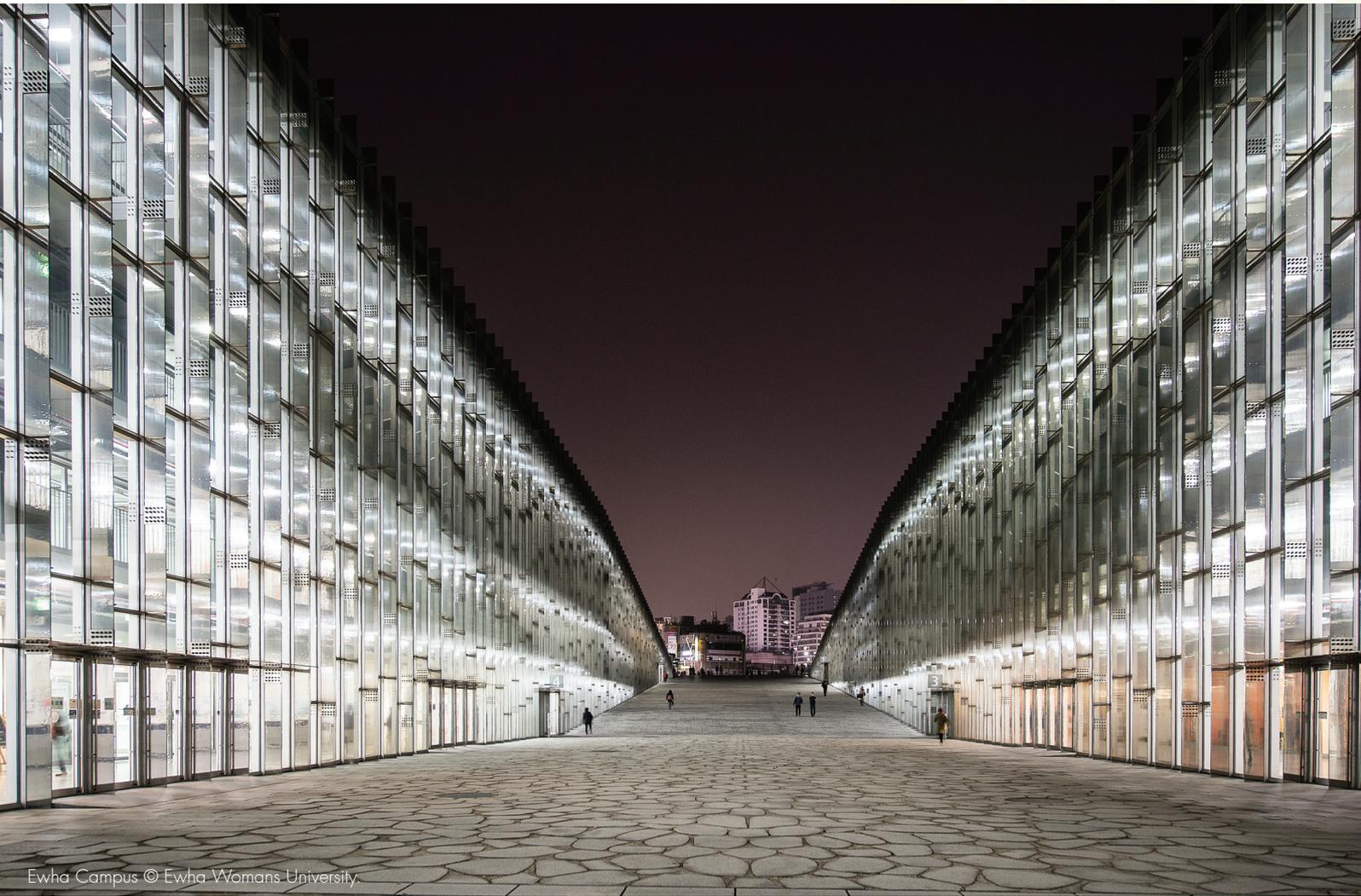


Dominique Perrault Architecte

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA

2008 - 2018



Ewha Campus © Ewha Womans University

DOSSIER DE PRESSE

DPA  
6, rue Bouvier 75011 Paris  
[www.perraultarchitecture.com](http://www.perraultarchitecture.com)  
+33 (0) 1 44 06 00 00

Contact presse DPA  
Camille Abeille  
[cabeille@d-pa.fr](mailto:cabeille@d-pa.fr)

## 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE

Le 17 mai 2018 l'Université d'Ewha célèbrera les 10 ans de la construction de l'Ewha Campus Complex lors d'une journée de rencontres et de festivités. L'occasion de revenir sur l'histoire de ce bâtiment-paysage, espace catalyseur de la vie sociale du campus, ouvert sur la ville de Séoul et devenu emblématique d'une architecture du «Groundscape».

*«La 17e rencontre du Kim Okgill Memorial sera placée cette année sous le thème*

**«Un lieu pour la convivialité et l'échange: Célébrer le 10e anniversaire de la construction du campus universitaire d'Ewha.»**

*Intitulée «**Topographie - une histoire du Groundscape**» la conférence de Dominique Perrault, architecte de renommée mondiale, réfléchira sur la notion de la convivialité de la vie sociale développée à travers l'espace de l'ECC (Ewha Campus Complex), établi en 2008 dans le but d'embrasser une vision éducative pour l'Université de Femmes d'Ewha à l'aune du 21e siècle. Cette lecture présentera la philosophie architecturale pensée pour le campus. La conférence, «un espace pour les rêves: l'histoire d'Ewha et de sa réalisation» sera présentée par le Professeur Kim Ae-Ryung de l'Ewha Institute for the humanities, et présentera le projet d'Ewha, réalisé grâce à la convergence de multiples acteurs, et qui manifeste à la fois l'histoire et l'avenir d'un espace commun pour le campus.*

*Cet événement sera aussi l'occasion de présenter divers programmes tels que la cérémonie des 10 ans de l'anniversaire de son ouverture, le festival musical «With Music» ainsi que le festival de cinéma «With Movie» pour le plus grand plaisir de toute la communauté d'Ewha. Profitons donc de cette formidable journée de mai pour partager un moment festif dans l'espace de convivialité et d'échange d'Ewha inscrite dans 132 années de tradition. Nous espérons sincèrement que vous nous honorez de votre présence.»*

April 2018

Kim, Heisook  
President of Ewha Womans University  
Jeon, Hyeyoung  
Director of Ewha Institute for the Humanities



Ewha Campus ©Gaëlle Lauriot-Prévost/Dominique Perrault Architecte/Adagp

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus © Ewha Womans University.

**PROGRAMME 17 MAI 2018**

Samsung Hall et Campus Ewha

**Conférences et cérémonie**

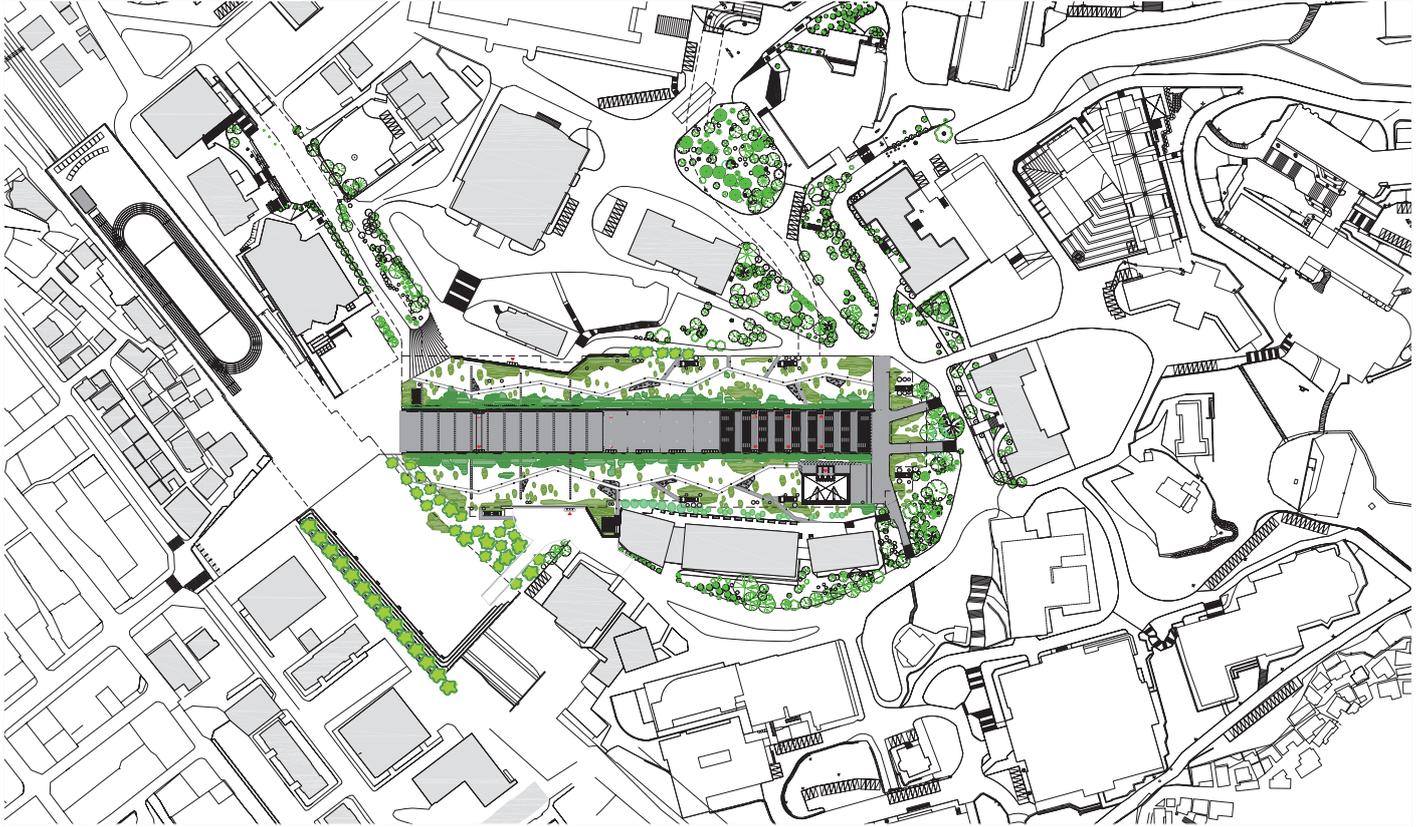
**Première partie**

- 16h00: Modérateur: Lee, Suan (Professeur, Ewha Institute for the Humanities)  
Ouverture: Jeon, Hyeyoung (Director, Ewha Institute for the Humanities)  
Voeux: Kim, Heisook (Président, Ewha Womans University)  
Présentation des invités de marque
- 16h20 **«Un espace pour les rêves - l'histoire d'Ewha et de sa réalisation»** par Kim Ae-Ryung (Professeur, Ewha Institute for the Humanities)

**Deuxième partie**

- 16h50 Modérateur: Kang, Miseon (Professeur, Département d'Architecture)  
**«Topographie - une histoire du Groundscape»** par Dominique Perrault (Architecte, professeur à l'EPFL, Suisse)
- 18h00 Echange
- 18h15 Cérémonie pour le 10e anniversaire de la construction de l'Université Ewha.
- 18h30 Festival **«With Music»**, un concert, "Four Seasons for Ewha" du College of Music de l'Université, dirigé par Won, Young-Seok (Professeur, College of Music)  
ECC B4 Samsung Hall
- 19h00 Festival **«With Movie»**, "Four Screens for ECC", performances musicales, films du chantier de l'Université, sous la direction de Cho, Duck-Hyun (Professor, College of Art & Design)  
ECC B4 Samsung Hall lobby

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWAH  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



0 10 20 50

ROOF PLAN

©Dominique Perrault Architecte/ Adagp



Ewha Campus ©Gaëlle Lauriot-Prévost/Dominique Perrault Architecte/Adagp

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



**« The Campus Valley »**

La complexité du site relève de son rapport avec l'ensemble du campus existant et de la ville de Shinchon, côté sud. Cette configuration exige une réponse qui dépasse le site lui-même. Nous apportons une réponse urbaine, une solution globale qui tisse les mailles du site de l'université avec celle de la ville qui l'entoure dans un paysage unique. Avec ce geste, « la Vallée du Campus » et son « Esplanade Sportive », la topographie du lieu se trouve transformée et la géographie métamorphosée à plusieurs niveaux. L'« Esplanade Sportive », comme la Vallée, remplit plusieurs fonctions à la fois. Elle dote le campus d'une nouvelle porte d'entrée, d'une nouvelle plate-forme pour les pratiques sportives quotidiennes et d'une esplanade pour les fêtes et les manifestations spéciales. Cette zone crée un lien concret entre l'Université et la Ville : elle est un lieu animé pour tous, toute l'année. Comme un grand panneau publicitaire, l'« Esplanade Sportive » présente la vie de l'université aux habitants de Shinchon. De l'autre côté de celle-ci, le campus s'ouvre aux déplacements piétons, accueillant tous les flux qui traversent le site.

Ces nouveaux « Champs Elysées » attirent le public à l'intérieur du site, menant étudiants et visiteurs au travers du campus et vers le nord, tout en reliant les différents niveaux entre eux. Nous conservons les allées entre les bâtiments, mais nous y ajoutons des « ponts » qui franchissent la vallée, créant ainsi de nouveaux liens. On propose également des couloirs souterrains, reliant le Campus à certains bâtiments existants. Un système de connexions à trois dimensions devient possible, achevant l'intégration du projet avec le reste du campus.

C'est peut-être la nature pastorale du campus qui lui confère sa qualité la plus remarquable. On permet à celle-ci de s'étendre vers l'extérieur ou vers l'intérieur dans le cas présent, afin de recouvrir le « Campus Center » d'arbres, de fleurs et de gazon. On réécrit le parc. Un jardin idéal en résulte, mettant à disposition un lieu particulier de rassemblement, pour la conduite informelle de classes, ou, tout simplement un lieu de détente. Ici, l'idée de retisser le campus dans un nouvel ensemble où l'on brouille la distinction entre le vieux et le neuf, le bâti et le paysage, le présent et le passé est à nouveau mis en évidence.

**« Les Champs Elysées »**

Une nouvelle fissure fonde la topographie, révélant l'intérieur du Campus. Dans ce vide prend forme un lieu hybride qui permet d'abriter une grande variété d'activités.

Une avenue en pente douce contrôle la circulation et descend jusqu'à un escalier monumental menant les visiteurs au point haut du Campus.

On pense aux « Champs Elysées » de Paris ou au « Campidoglio » de Rome :

- une cour d'entrée, depuis laquelle on accède aux divers départements,
- un forum pour l'échange d'idées lorsque les étudiants se retrouvent après les cours,
- une place, un café débordant sur celle-ci et créant un véritable « lieu » de pause et de détente,
- un théâtre en plein air, l'escalier se prêtant facilement à l'usage d'un amphithéâtre avec ses marches comme des gradins.

C'est cette flexibilité, conceptuelle et réelle, qui permet au nouveau Campus d'Ewha de s'intégrer dans ce site à la manière d'un édifice, d'un paysage, voire d'une sculpture.

Dominique Perrault  
Texte du concours  
Paris, le 20 janvier 2004

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA

## DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©André Morin / Dominique Perrault Architecte/Adagp

### CONCOURS INTERNATIONAL SUR INVITATION : lauréat février 2004

2010 : Afex prize

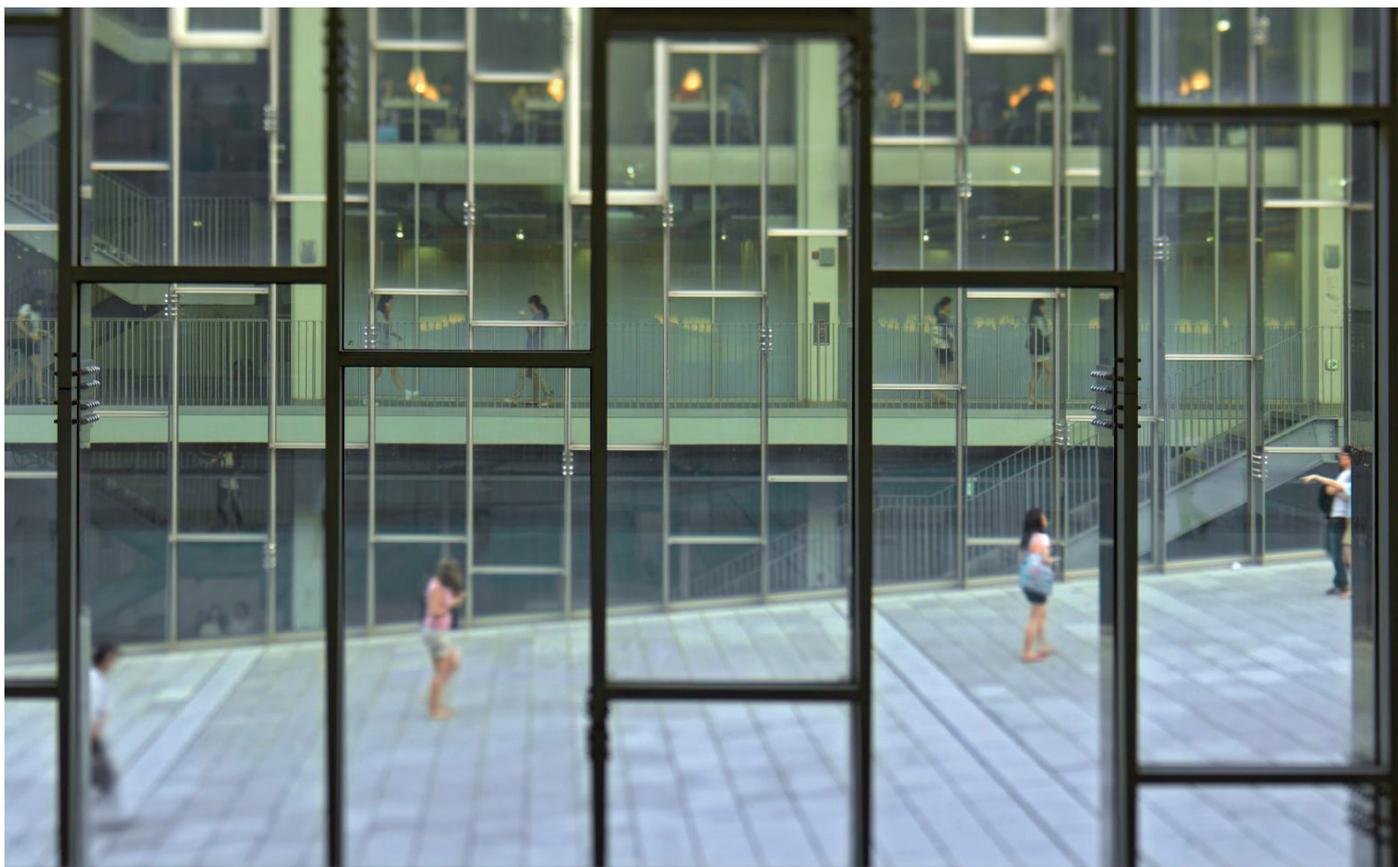
2009 : Green Good Design, Environment / Landscape Architecture Award

2008 : Seoul Metropolitan Architecture Award, first prize

- **Situation :** 1-1 Daehyundong, Seodaemun\_gu, Séoul 120-750, Corée
- **Début des études:** 2004
- **Début du chantier :** fin 2005
- **Fin du chantier :** mars 2008
- **Inauguration:** 29 avril 2008
- **Maîtrise d'ouvrage:** Ewha Womans University, 11-1 Daehyundong, Seodaemun-gu, Seoul 120-750, Korea
- **Architecte:** Dominique Perrault Architecte (DPA/Paris)
- **Direction artistique :** Gaëlle Lauriot-Prévost (DPA/Paris)
- **Architecte partenaire:** Baum Architects (Séoul)
- **Bureaux d'études:**
  - ingénierie architecturale: Perrault Projets, Paris
  - fluides: HLPP Consult, Munich
  - facades: Rache-Willms, Aix-la-Chapelle
  - acoustic, lighting : JP Lamoureux, Paris
  - structures : PeVP & Green Ingénierie, Paris
- **Consultants locaux:**
  - paysagiste: CnK Associates, Séoul
  - génie civil: CG E&C, Séoul
  - génie mécanique : HIMEC, Séoul
  - structures : Jeon and Lee Partners, Séoul
- **Surface du site:** 50 000 m<sup>2</sup>
- **Surface construite:** 70 000 m<sup>2</sup>
- **Volume construit:** 350 000 m<sup>3</sup>
- **Aménagements paysagers:** 31 000 m<sup>2</sup>
- **Montant des travaux:** 77,8 M d'euros (valeur 2002)

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA

## DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©Agence VU/Dominique Perrault Architecte/Adagp

### Programme

Création d'un campus universitaire pour environ 22 000 étudiantes. Comportant un programme académique, un programme administratif et un programme commercial :

#### • programme académique :

- salle de cours, 3 600 m<sup>2</sup>
- 2 amphithéâtres de 90 places
- 2 amphithéâtres de 200 places
- bibliothèque 2 000 m<sup>2</sup>
- salle d'informatique, formations, étude, 6 000 m<sup>2</sup>
- 4 amphithéâtres, 80 places
- lieux d'accueil et de rencontre publique, 15 000 m<sup>2</sup>

#### • programme administratif, 2 300 m<sup>2</sup>

- bureaux
- locaux de service

#### • programme commercial, 5 700 m<sup>2</sup>

- cinéma, 2 salles de 162 places
- boutiques, 1 723 m<sup>2</sup> ( dont librairie, papeterie, etc.)
- banque 100 m<sup>2</sup>
- poste, 300 m<sup>2</sup>
- fitness, 1 000 m<sup>2</sup>
- restaurant, 600 m<sup>2</sup>
- théâtre de 750 places

- parking souterrain, 750 places
- chapelle, 200 m<sup>2</sup>
- plaza, 1 000 m<sup>2</sup>
- théâtre et salle d'exposition 1 000 m<sup>2</sup>

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWAH

DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©Dominique Perrault Architecte/Adagp

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©André Morin/Dominique Perrault Architecte/ Adagp



Ewha Campus ©André Morin/Dominique Perrault Architecte/ Adagp

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©Agence VU/Dominique Perrault Architecte/Adagp



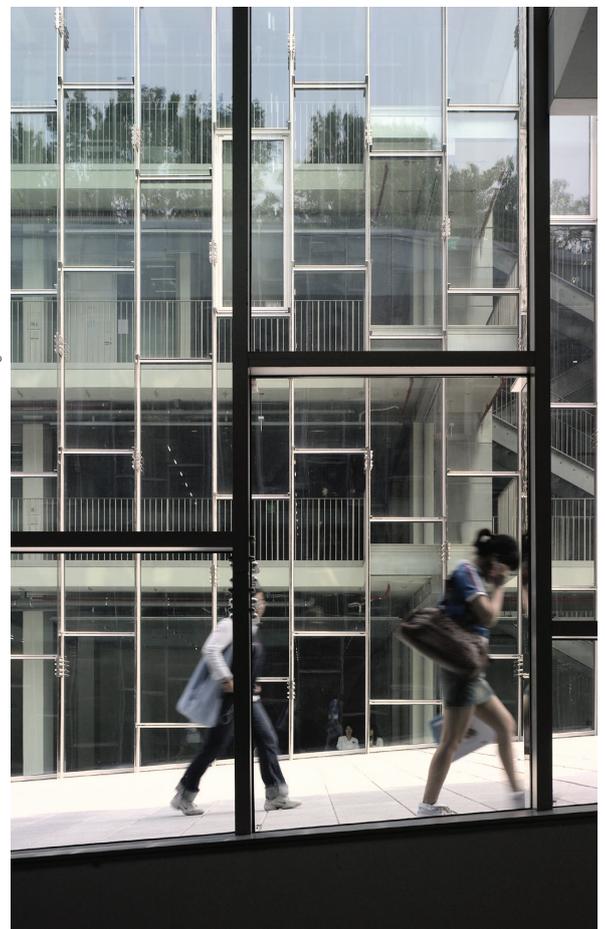
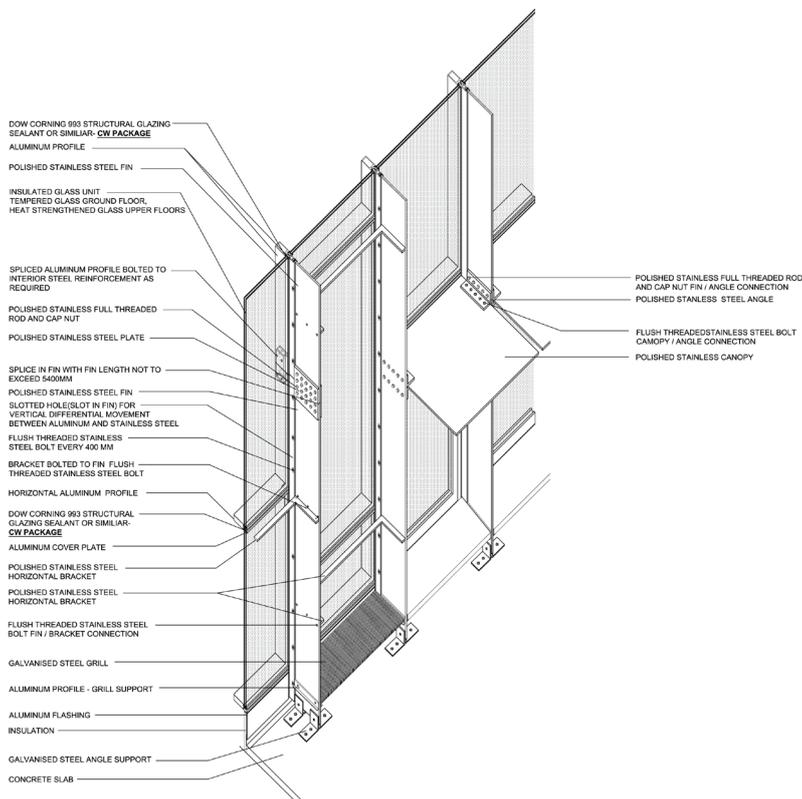
Ewha Campus ©André Morin/Dominique Perrault Architecte/Adagp

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA

## DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus ©André Morin/Dominique Perrault Architecte/Adagp



Ewha Campus ©André Morin/Dominique Perrault Architecte/Adagp

## UN CAMPUS ÉCOLOGIQUE

### Toiture végétale paysagère

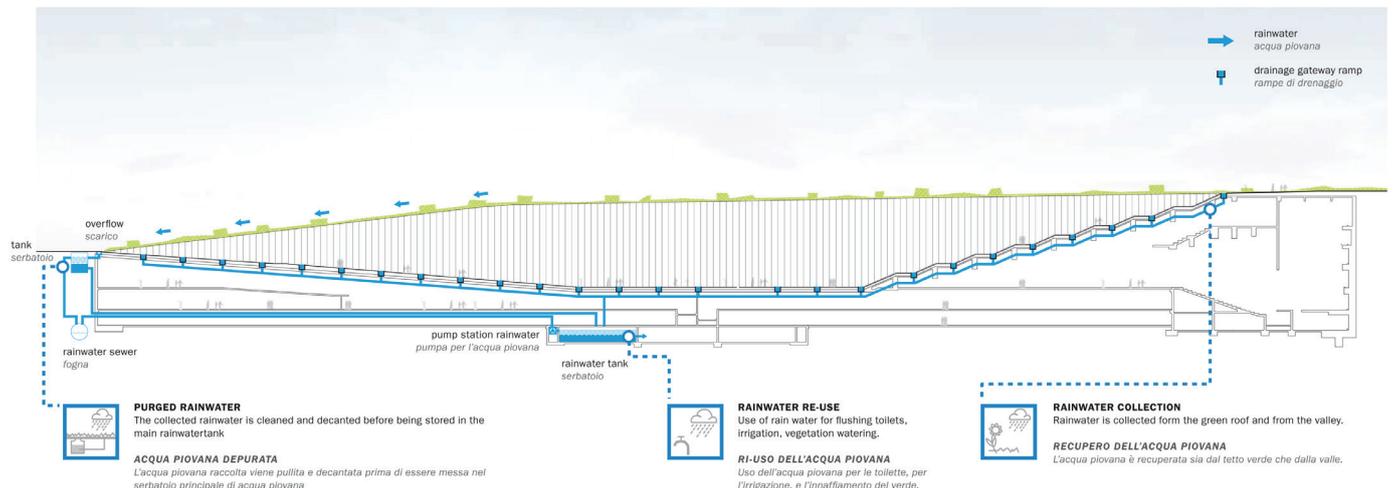
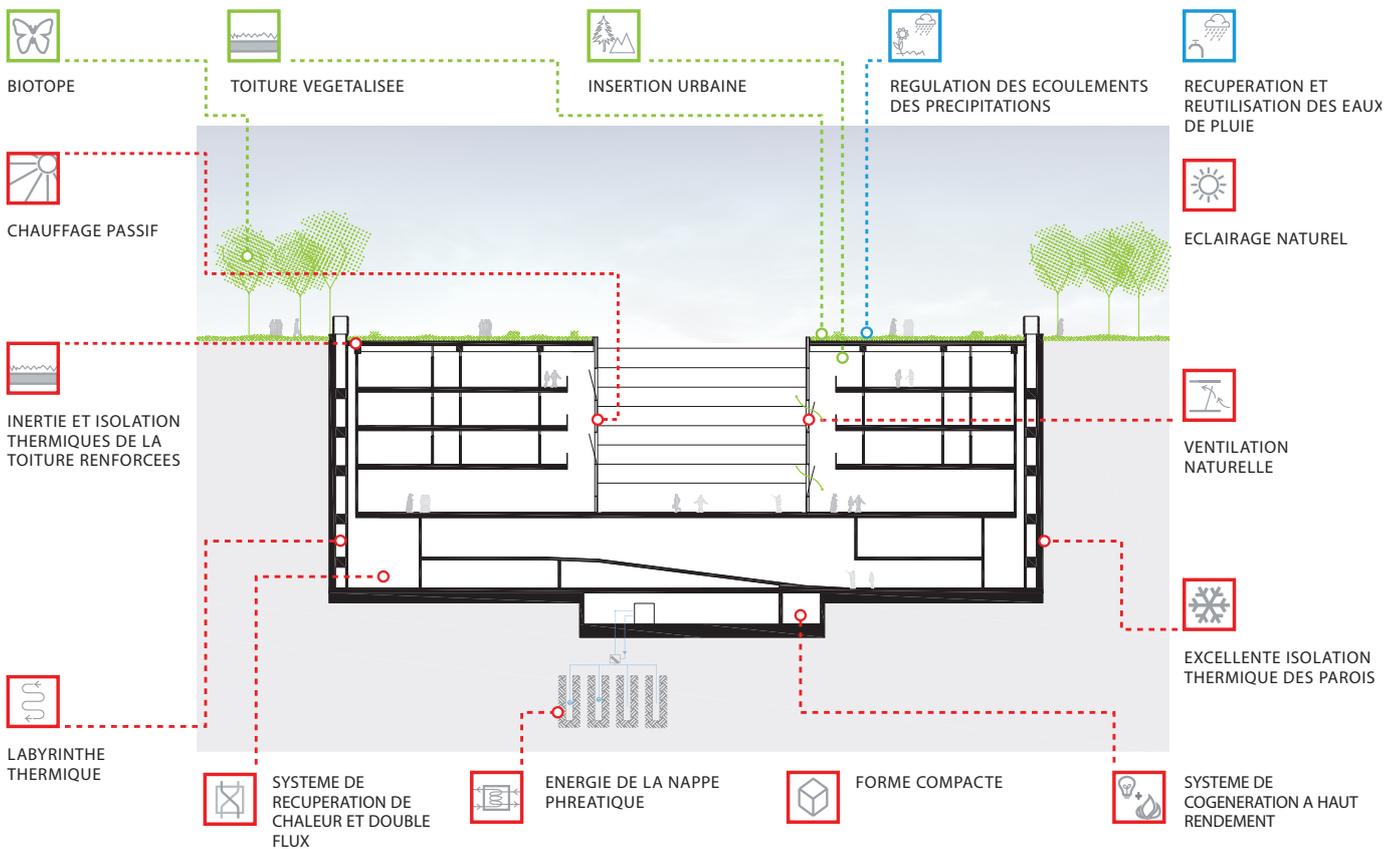
La toiture végétale, accessible aux utilisateurs, est totalement intégrée à l'architecture et permet :

- la rétention des eaux de pluie en cas de fortes précipitations,
- l'augmentation de l'inertie et de l'isolation thermique de la toiture,
- des effets positifs sur l'atmosphère et le biotope.

### Cycle de l'eau

En plus des avantages liés à la présence de la toiture végétalisée, des systèmes ont été utilisés pour réduire la consommation d'eau potable dans le bâtiment :

- équipements sanitaires limitant les débits d'eau
- récupération, stockage et traitement des eaux de pluie collectées en toiture, puis réutilisation pour les besoins du bâtiment (sanitaires et arrosage des espaces extérieurs)



10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



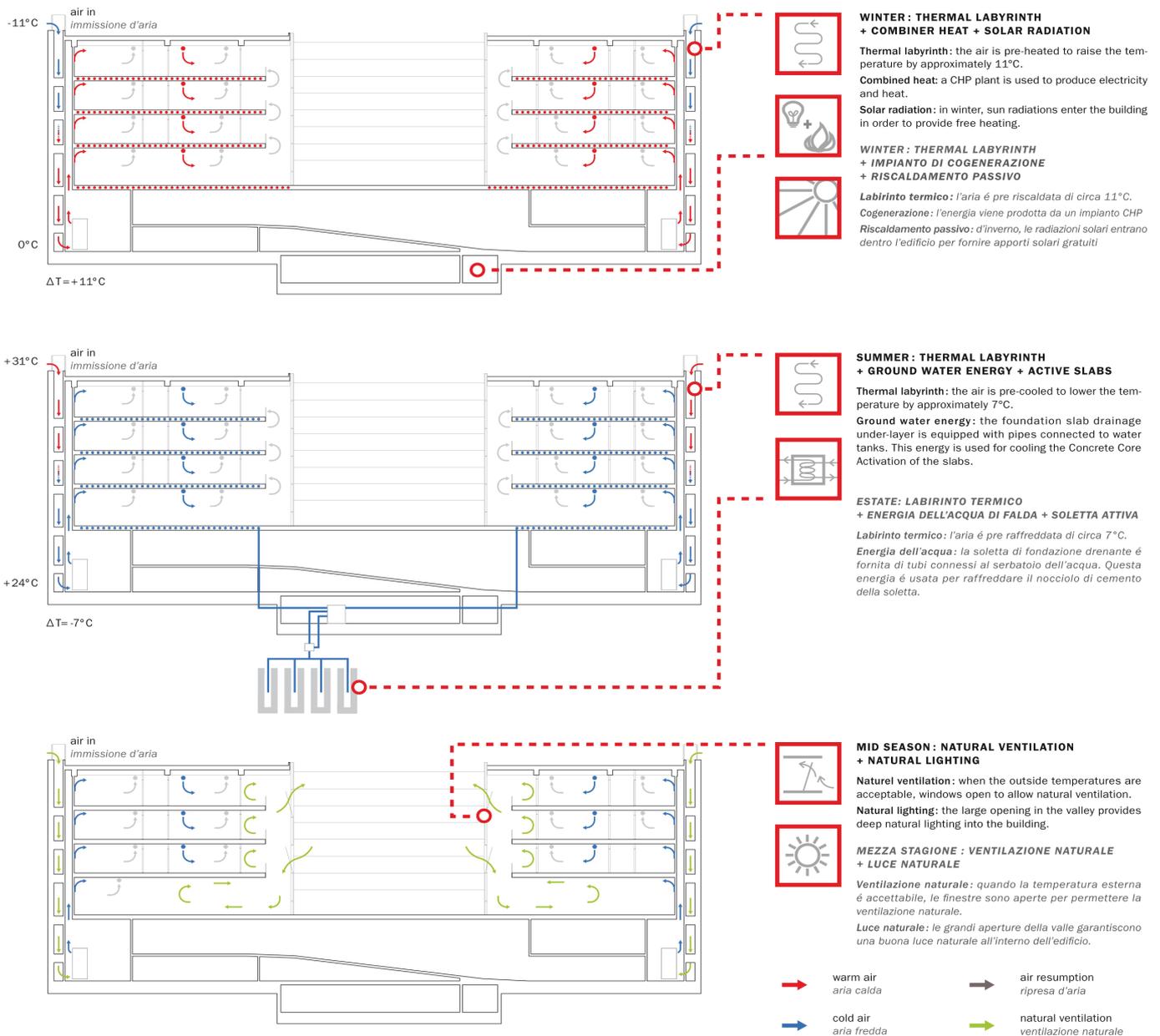
Ewha Campus ©Agence VU/Dominique Perrault Architecte/Adagp



Ewha Campus © Dominique Perrault Architecte/Adagp

# 10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA

## DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



### Utilisation d'énergies renouvelables

80% des besoins de chauffage et climatisation sont produits par des énergies renouvelables, grâce à la combinaison de 4 systèmes complémentaires:

- un labyrinthe thermique le long des parois du bâtiment,
- l'utilisation de pompes à chaleur fonctionnant sur la nappe phréatique,
- un système de récupération de chaleur sur l'air extrait,
- un système de cogénération.

10 ANS DE L'UNIVERSITÉ FÉMININE EWHA  
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



Ewha Campus © Suk-Joon Yoon /Dominique Perrault Architecte/ Adagp



Ewha Campus ©Gaëlle Lauriot-Prévost/Dominique Perrault Architecte/ Adagp

# DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE



© Domus China\_Dominique Perrault Architecte

Dominique Perrault s'est forgé, à travers ses réalisations, projets et travaux de recherche, une place inégalée dans le monde de l'architecture contemporaine. Lauréat du Praemium Imperiale, membre de l'Académie des Beaux-arts et du conseil scientifique de l'Atelier International du Grand Paris (AIGP), il est professeur et directeur du Laboratoire d'architecture souterraine (SUBLAB) à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne.

Né en 1953 à Clermont-Ferrand et diplômé de l'école nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, Dominique Perrault est également titulaire d'un certificat d'études supérieures en urbanisme de l'école nationale des Ponts et Chaussées et d'un diplôme d'études approfondies en Histoire à l'E.H.E.S.S de Paris. Il est le fondateur de DPAX, une plate-forme de recherche multidisciplinaire qui explore l'architecture selon différentes perspectives, et de DPA Lab, laboratoire de recherche et d'innovation développant des processus qui réinventent le vocabulaire de l'architecture.

Après la Bibliothèque nationale de France, qui marque en 1989 le début de sa carrière, ses principaux projets incluent le Vélodrome et la Piscine olympique à Berlin, l'extension de la Cour de justice de l'Union européenne à Luxembourg,

le Centre Olympique de tennis à Madrid, l'Université féminine d'EWHA à Séoul et la tour Fukoku à Osaka. Plus récemment, Dominique Perrault a inauguré la tour DC1 à Vienne, la plus haute tour d'Autriche, et a mené divers projets de réhabilitation et de reconversion du patrimoine, tel que le réaménagement du Pavillon Dufour au Château de Versailles.

Auteur de nombreux ouvrages, Dominique Perrault a publié en 2016 un manifeste intitulé « Groundscape – Autres topographies » aux éditions HYX, développé en parallèle de l'exposition monographique du même nom. L'ouvrage retrace un travail de recherche effectué tout au long de sa carrière dédié à l'inscription de l'architecture dans le sol et le sous-sol, thématique initiée dès ses premiers projets.

Parmi les projets actuellement en cours citons le Village Olympique et paralympique Paris 2024, la nouvelle gare de Villejuif-Institut Gustave Roussy du Grand Paris Express, actuellement en chantier, et la « Mission Ile de la Cité », étude urbaine commandée par François Hollande, alors Président de la République française, portant sur l'avenir de l'île à l'horizon 2040. Dominique Perrault livrera début 2019 l'îlot réhabilité de la Poste du Louvre.



Ewha Campus © Agence VU/Dominique Perrault Architecte/Adapp

Twitter  
[@dpa\\_official](#)

Instagram  
[dominiqueperrault](#)

Facebook  
Dominique Perrault Architecture

Dominique Perrault  
Architecte

6, rue Bouvier 75011 Paris  
+33 (0) 1 44 06 00 00

[www.perraultarchitecture.com](#)