



DPA-X PARTICIPERA À LA 8^{ème} ÉDITION DE LA BIENNALE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE SHENZHEN ET HONG KONG

FUTIAN STATION, SHENZHEN
INAUGURATION LE 21 DÉCEMBRE 2019

Le projet de Dominique Perrault Architecture pour le pôle intermodal de Gangnam à Séoul, Corée, sera présenté lors de la Biennale d'Urbanisme et d'Architecture organisée par les villes de Shenzhen et de Hong Kong, qui sera ouverte au public pendant trois mois à partir du 21 décembre prochain. Cette 8^{ème} édition s'intitule «Urban Interactions» et explorera les effets que les technologies numériques pourront avoir sur l'environnement bâti.

Le projet du pôle intermodal fera partie de la section «Eyes of the City», dirigée par l'architecte et professeur au Massachusetts Institute of Technology, Carlo Ratti. Pour organiser cette section, un appel à projets a été lancé du 1^{er} avril au 31 mai 2019. Une soixantaine de projets ont été retenus parmi plus de 280 candidatures envoyées.

DPA-X, le laboratoire interne de recherche de Dominique Perrault Architecture, a proposé une installation qui met en scène le projet du pôle intermodal de Gangnam, lauréat d'un concours international que l'agence a remporté en 2017 en collaboration avec le Junglim Consortium Seoul. Ce projet, dont le début du chantier est prévu pour le printemps 2020, se trouve sous l'une des plus importantes avenues du nouveau quartier d'affaires de la capitale sud-coréenne. Sur 165 000 m², il permet la connexion de deux lignes ferroviaires locales et comprend une gare internationale pour une ligne à grande vitesse, ainsi qu'un forum d'exposition, des commerces et des espaces de travail innovants. Il connecte également des édifices existants tels que le plus grand centre de conventions de la Corée (le COEX) et des tours, dont la plus haute du pays. Le pôle intermodal sera aussi long que la Shanghai Tower et créera un réseau de près de 1 000 000 m² et pourtant au niveau du sol ne seront visibles qu'une place publique et le faisceau lumineux qui éclairera les aménagements sous terre.

Par le biais de ce projet, DPA-X vise à illustrer la manière dont la connectivité immatérielle de l'ère du numérique se reflétera dans les formes matérielles de nos villes. En effet, le pôle intermodal de Gangnam est présenté simultanément comme le prototype et l'archétype d'un nouvel objet architectural: les «Sub-Hubs». Ces complexes proposent une évolution de l'actuel paradigme dans l'architecture et l'urbanisme, basé sur l'accumulation de richesses représenté sous la forme emblématique du gratte-ciel, en faveur d'un principe de circulation et de connectivité au travers de la création de pôles intermodaux souterrains.

L'installation proposée consiste en une maquette grise en résine de deux mètres de longueur suspendue par un système de fixations, de manière à que les visiteurs puissent apercevoir l'intérieur du projet et la *skyline* souterraine qui en résulte. Deux miroirs, l'un situé en-dessous et l'autre au-dessus de la maquette complètent l'ensemble. Ce dispositif souligne une nouvelle démarche de «disparition» de l'architecture, à travers un projet immense mais sans façades, matérialisation de la connectivité et des échanges de flux d'utilisateurs, de marchandises et d'information.

Par ailleurs, l'installation représentera une mise-en-abîme du site qui accueillera l'exposition «Eyes of the City», la Futian Station, la plus grande gare souterraine en Asie, jusqu'à la construction du pôle multimodal de Gangnam.

Toutes les installations et scénographies de l'exposition seront construites directement *in situ*, afin de réduire l'empreinte environnementale de l'événement, ainsi que pour bénéficier de la capacité de production de Shenzhen, ville qui produit 80% des appareils électroniques du monde. Par la suite, tous les projets seront disponibles en ligne pour qu'ils puissent être téléchargés et reproduits ailleurs.

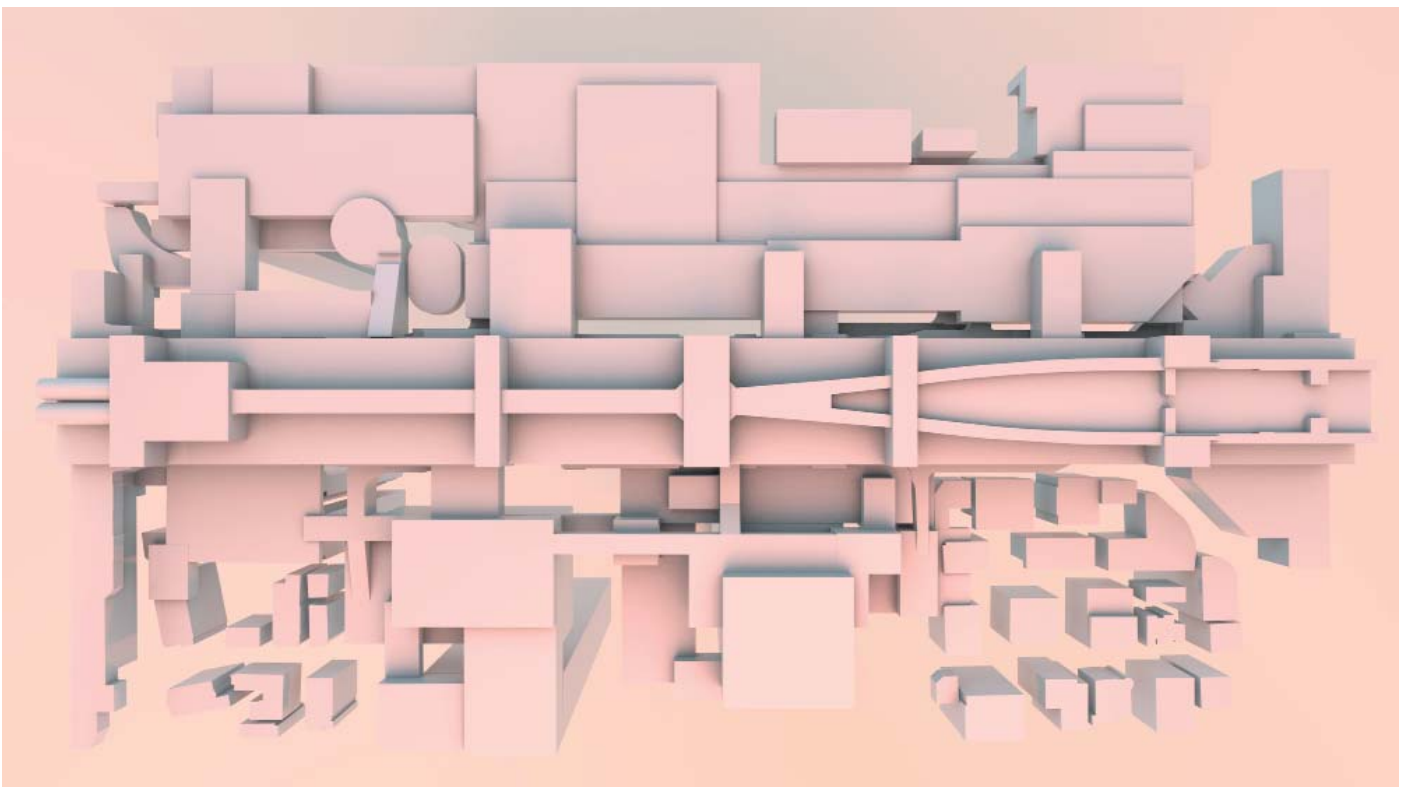
Contacts presse DPA
Camille Abeille
cabeille@perraultarchitecture.com

Marcela Garcia
mgarcia@perraultarchitecture.com

DPA-X À LA BIENNALE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE SHENZHEN ET HONG KONG



Vue aérienne du futur projet de Dominique Perrault Architecture pour le pôle intermodal de Gangnam à Séoul
© RAYUS/DPA/Adagp



Projection de la skyline souterraine créée par le pôle intermodal de Gangnam
© DPA-X/Adagp