

Dominique Perrault Architecte

TO_LYON

CLUSTER D'HÔTEL ET BUREAUX
À LYON PART-DIEU



DOSSIER DE PRESSE

Dominique Perrault Architecture
6, rue Bouvier 75011 Paris
www.perraultarchitecture.com
+33 (0) 1 44 06 00 00

Contact
Camille Abeille
cabeille@perraultarchitecture.com

TO - LYON

LYON, FRANCE



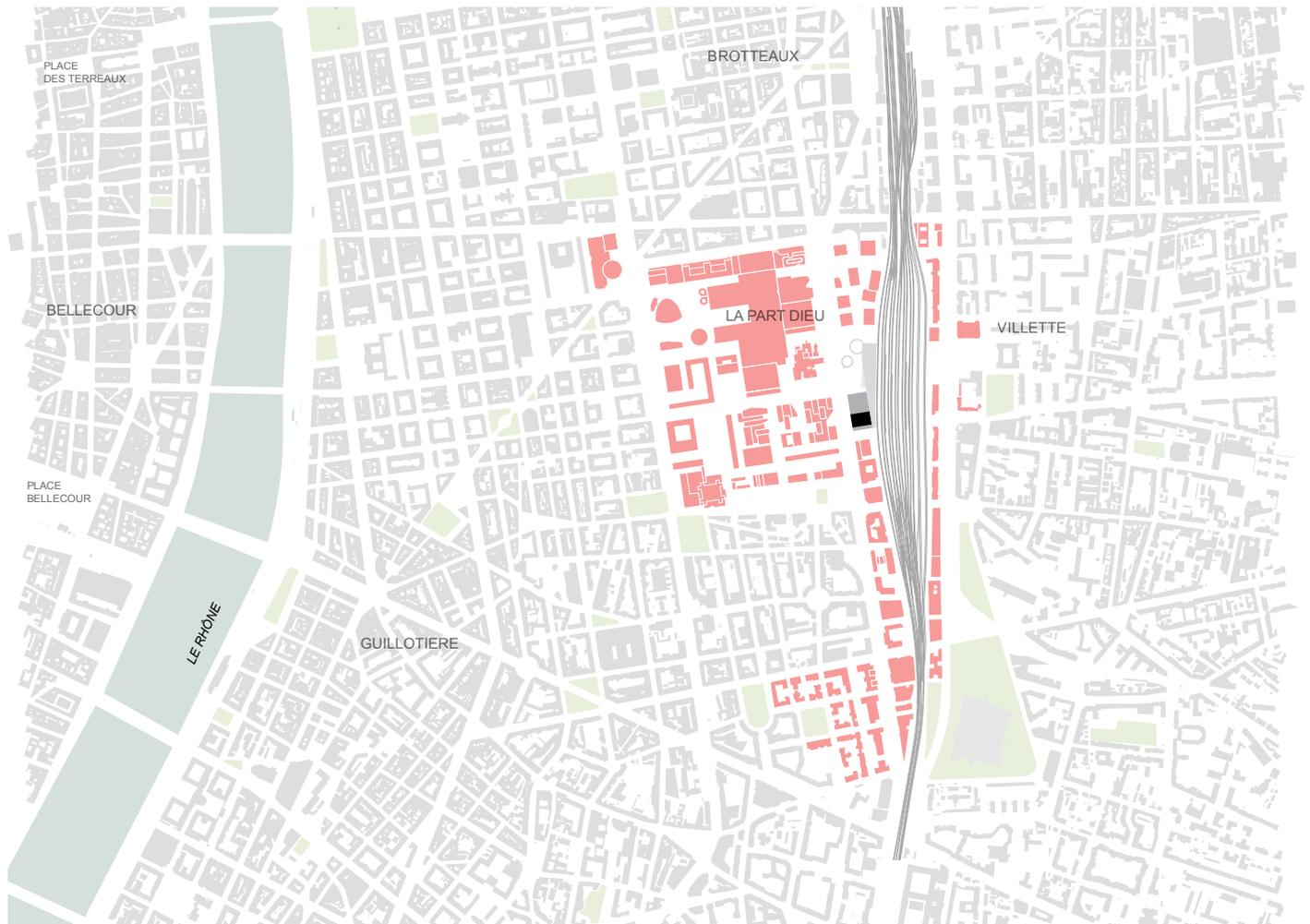
DOMINIQUE PERRAULT ARCHITECTE

Figure emblématique de l'architecture française, Dominique Perrault s'est imposé au niveau international après avoir remporté le concours de la Bibliothèque nationale de France en 1989, à l'âge de 36 ans. Projet d'envergure qui marqua le point de départ de nombreux autres commandes publiques et privées à l'étranger tels que le vélodrome et la piscine olympique de Berlin en 1999, l'extension de la Cour de justice de l'Union européenne au Luxembourg en 2008, le centre olympique de tennis de Madrid en 2009, le campus de l'université féminine d'Ewha à Séoul en 2008 ou encore la tour Fukoku à Osaka au Japon livrée en 2010.

Parmi les projets en cours, citons l'aménagement de la Piazza Garibaldi à Naples, le palais des congrès de Léon en Espagne, la tour DC tower II à Vienne, la restructuration de la Poste du Louvre à Paris ou encore la nouvelle gare du Grand Paris Express à Villejuif. Dominique Perrault est également architecte-urbaniste du village olympique conçu pour les Jeux de Paris en 2024. Opérant une dynamique unissant l'architecture à son environnement, la conception des projets concilie à respect du contexte et volonté d'intensifier la vie urbaine par le biais de l'architecture. Les bâtiments, quelque soit leur échelle, transfigurent le paysage, à travers un vocabulaire architectural de formes simples, réduites à leur essence et une attention toute particulière portée à la qualité et à l'ingénierie des matériaux, contribuant à une multiplication des effets visuels et des émotions physiques.

TO - LYON

LYON, FRANCE



LYON PART-DIEU

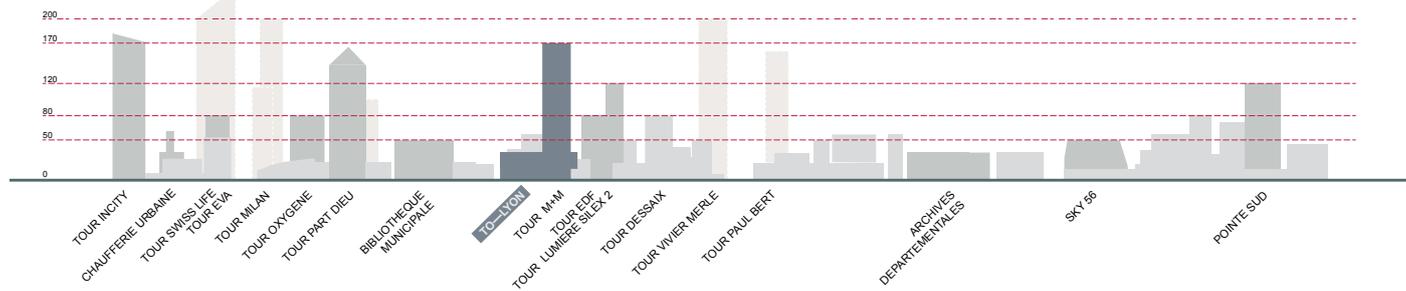
Au coeur du quartier de la Part-Dieu, Le Cluster To_Lyon se situe au pied de la gare, fréquentée chaque jour par 120.000 voyageurs. Conçu dans les années 1960-70, le quartier de la Part-Dieu est aujourd'hui le deuxième quartier d'affaires de France et la principale porte d'entrée de la métropole lyonnaise. Situé au centre de la ville de Lyon et de son aire urbaine, à la croisée d'une desserte aérienne, ferroviaire et routière remarquable, il bénéficie d'une accessibilité optimale.

Aujourd'hui en pleine transformation, le quartier fait l'objet de nombreuses opérations d'envergure, de la rénovation de la Gare de la Part-Dieu à la modernisation du centre commercial La Part-Dieu d'Unibail-Rodamco, de la création de nouveaux logements au réaménagement de nombreux espaces publics. Autant de projets qui oeuvrent à la création d'un quartier à vivre moins monofonctionnel.

Dans ce contexte, le projet To_Lyon, poursuit cette ambition en favorisant l'intégration d'une diversité de fonctions et d'usages. Le programme mixte de la nouvelle tour rassemblera ainsi des fonctions

TO - LYON

LYON, FRANCE



La nouvelle skyline de Lyon

commerciales, hôtelières et tertiaires. Cette mixité de programmes participe à la volonté de créer, à proximité immédiate de la gare, des espaces de travail adaptés aux usages de demain, ainsi qu'une offre commerciale et hôtelière mise au service des usagers, ouverte sur l'espace public. La desserte optimale du secteur étant à même de renforcer son attractivité et l'animation du secteur à toute heure du jour ou de la nuit.

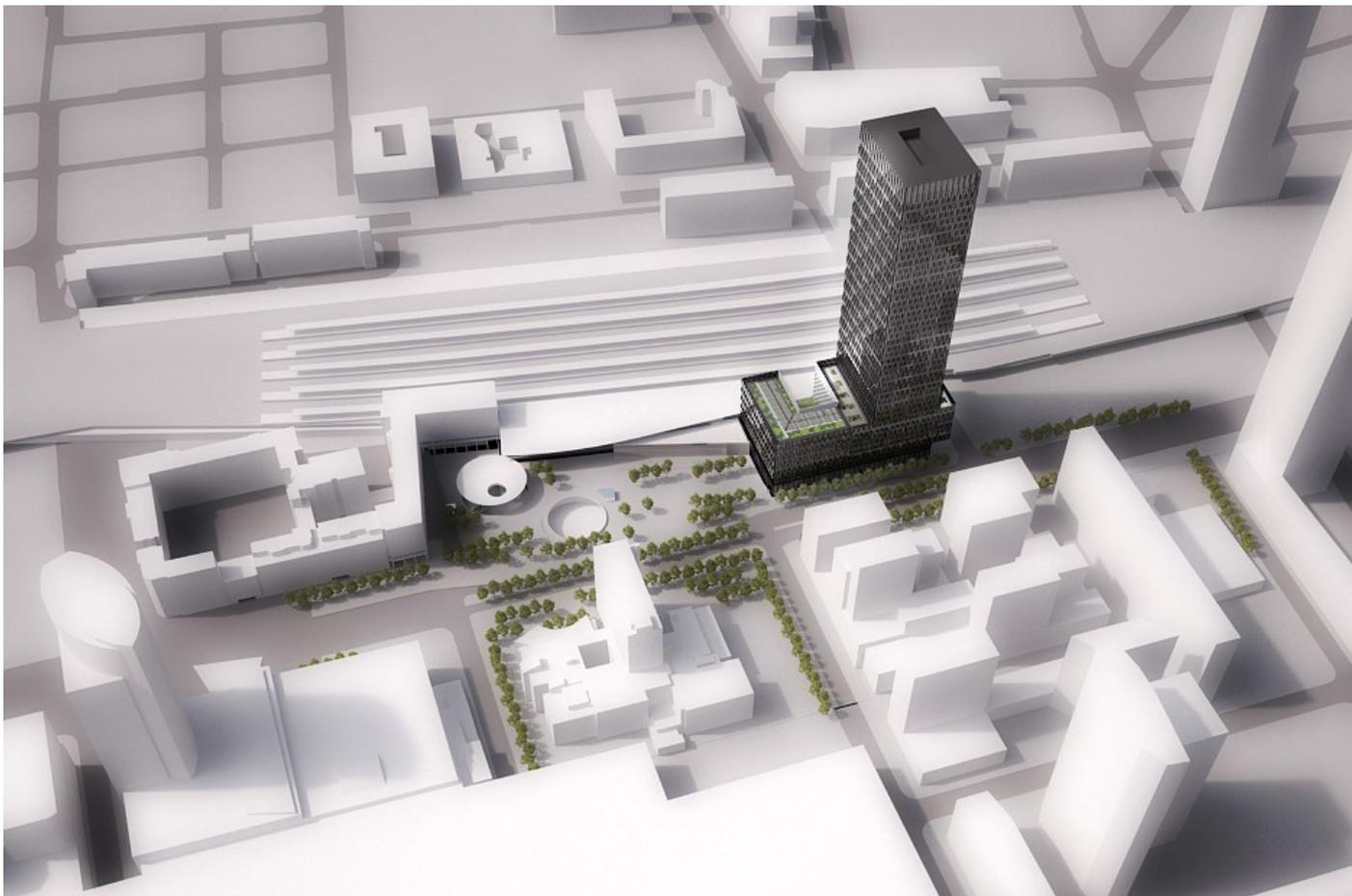
UNE NOUVELLE TOUR DANS LA SKYLINE LYONNAISE

D'une hauteur de 170 mètres, To_Lyon sera la plus haute tour de la métropole lyonnaise. Elle culminera au-dessus du « Crayon » (la tour Part-Dieu) et de la tour Incity (hors antenne).

Nouvel événement dans la skyline lyonnaise, la tour indique dans le paysage lyonnais la présence du quartier de la Part-Dieu, en signalant la place Béraudier à proximité de la gare.

TO - LYON

LYON, FRANCE



La tour et la Place Béraudier reconfigurée

VALORISER L'ESPACE PUBLIC / LA PLACE BÉRAUDIER

La création d'une tour, minimisant de fait l'emprise au sol en développant une densité verticale, est mise au profit d'un élargissement significatif de l'espace public. En effet, l'implantation de la tour To_Lyon permet en d'élargir la place Béraudier d'une quarantaine de mètres. To_Lyon, encadrant la place, favorise une meilleure lisibilité de l'espace public et des parcours en sortie de gare, vers le centre-ville. Dégagée également du bâtiment B10, la place reconfigurée fera directement face à la Bibliothèque Municipale et au centre commercial.

Redéfinie comme espace public majeur, la place Béraudier formera un vaste parvis donnant la priorité aux transports publics, au vélo et aux piétons. Elle comprendra également un sous-sol, une "place basse", accueillant les fonctions liées au pôle d'échange de transports publics de la métropole et à la gare : accès vers le métro, stationnements, parking vélo, station de taxis en sortie de gare et commerces.

TO - LYON
LYON, FRANCE



TO - LYON

LYON, FRANCE

TO-LYON

- BUREAUX
- HOTEL 4*
- COMMERCES
- STATIONNEMENT

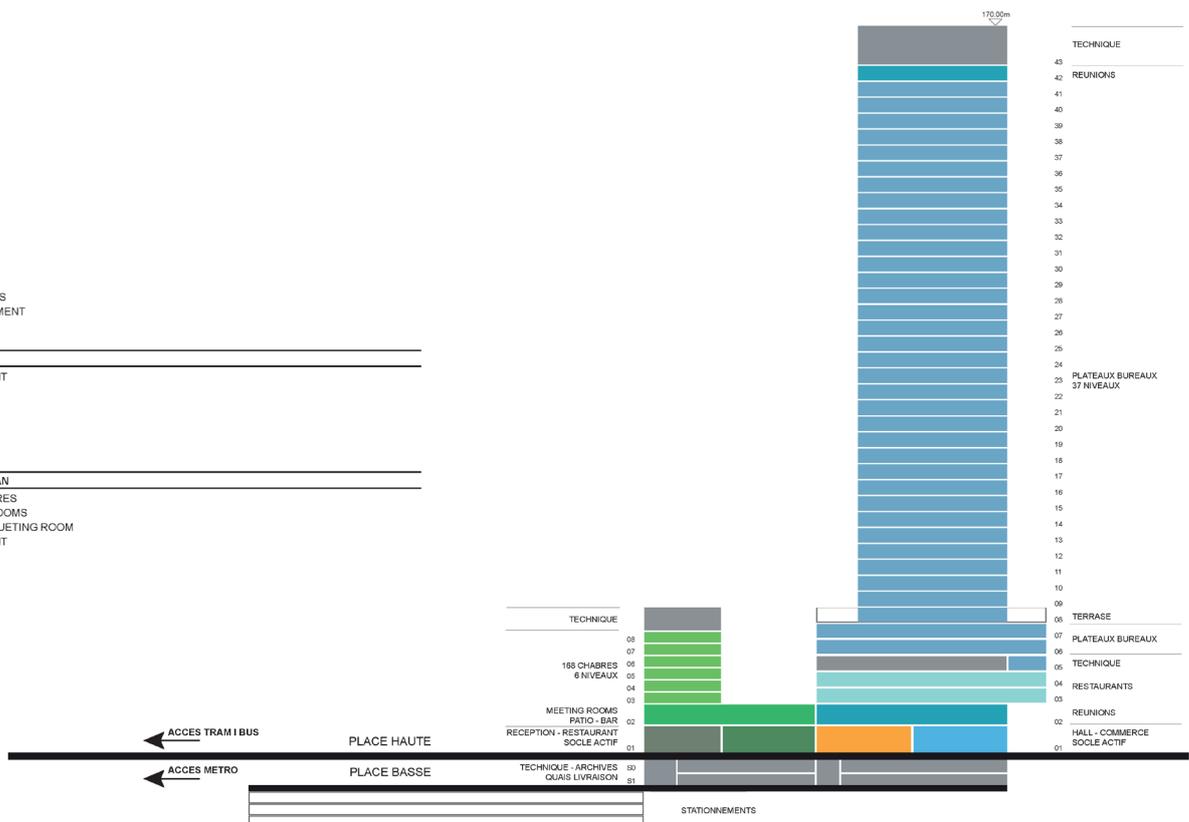
BUREAUX

- RESTAURANT
- BUREAUX
- REUNIONS
- HALL
- ARCHIVES

TOTAL

HOTEL 4* PULLMAN

- 168 CHAMBRES
- MEETING ROOMS
- BAR - BANQUETING ROOM
- RESTAURANT
- HALL



EXPÉRIENCE MÉTROPOLITAINE

UNE TOUR MIXTE

Symbole de mixité urbaine, To_Lyon est pensée comme une tour connectée à son environnement. Architecturalement, sa mixité programmatique se traduit par un volume unitaire à double composante, intégrant ainsi deux échelles urbaines :

- Une partie verticale de grande hauteur, sur 43 étages, crée un repère à l'échelle métropolitaine. Ce volume comprend 66 000 m² de bureaux et co-working.

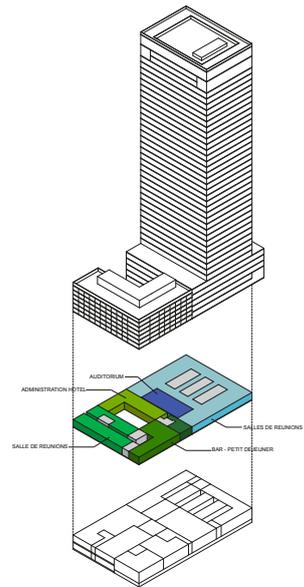
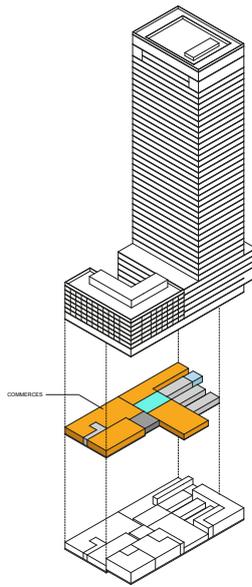
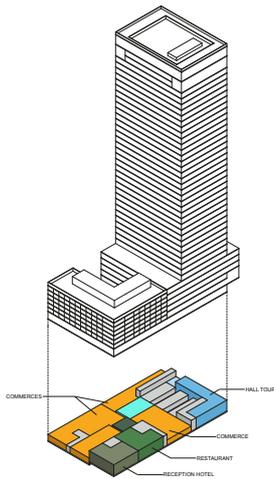
- En partie basse se développe un socle de huit étages, à l'horizontale, qui répond à l'échelle du quartier, son environnement proche. Il comprend sur 10 500m² un hôtel 4 étoiles de 168 chambres, ainsi qu'un socle actif de commerces et de services sur 3 500m² en rez-de-chaussée et R+1.



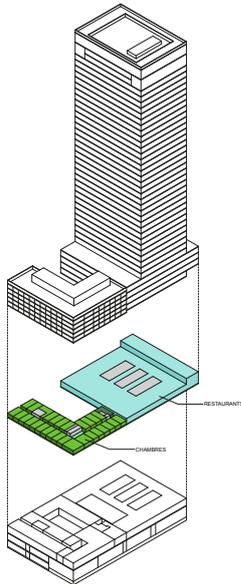
Depuis la rue du Docteur Bouchut

TO - LYON

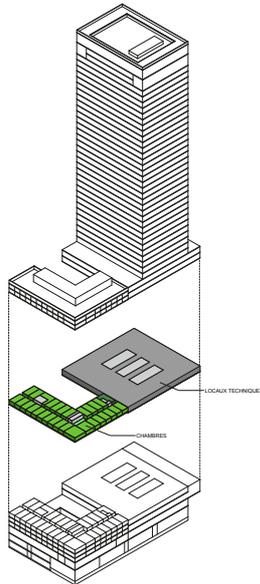
LYON, FRANCE



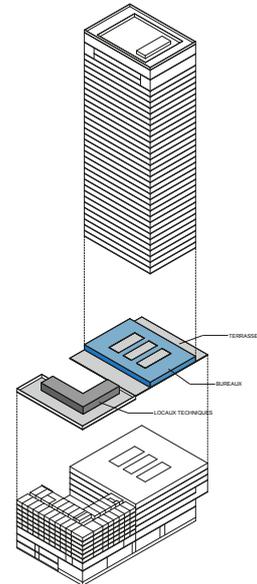
Etage 0



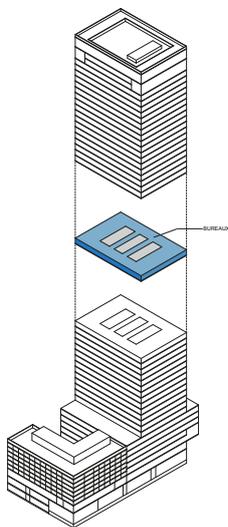
Etage 1



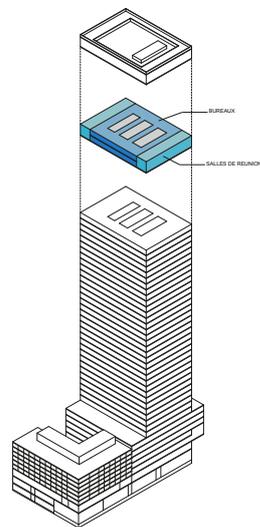
Etage 2



Etage 3



Etage 5



Etage 8

Etage 23

Etage 41-42

PROGRAMME

- Les niveaux de bureaux, plateaux libres, sont agencés en open space. Les installations techniques rendent cependant possible un cloisonnement ultérieur.
- Un vaste restaurant d'entreprise se déploie sur les niveaux 3 et 4.
- Dans le socle sont implantées sur 6 niveaux les 168 chambres de l'hôtel, répondant aux standards 4 étoiles.
- Le niveau 8 de bureaux s'ouvre de chaque côté sur un espace de terrasse végétalisée accessible.
- Au niveau 2 sont prévus des espaces de réunion ouvrant sur un patio.
- Deux niveaux de sous-sol intègrent des espaces d'archives et des locaux techniques.
- En-dessous, en lien avec la place basse, sont implantés des espaces de stationnement.

TO - LYON

LYON, FRANCE



Le parvis Pompidou donnant un accès direct à la nouvelle galerie de la gare de la Part-Dieu

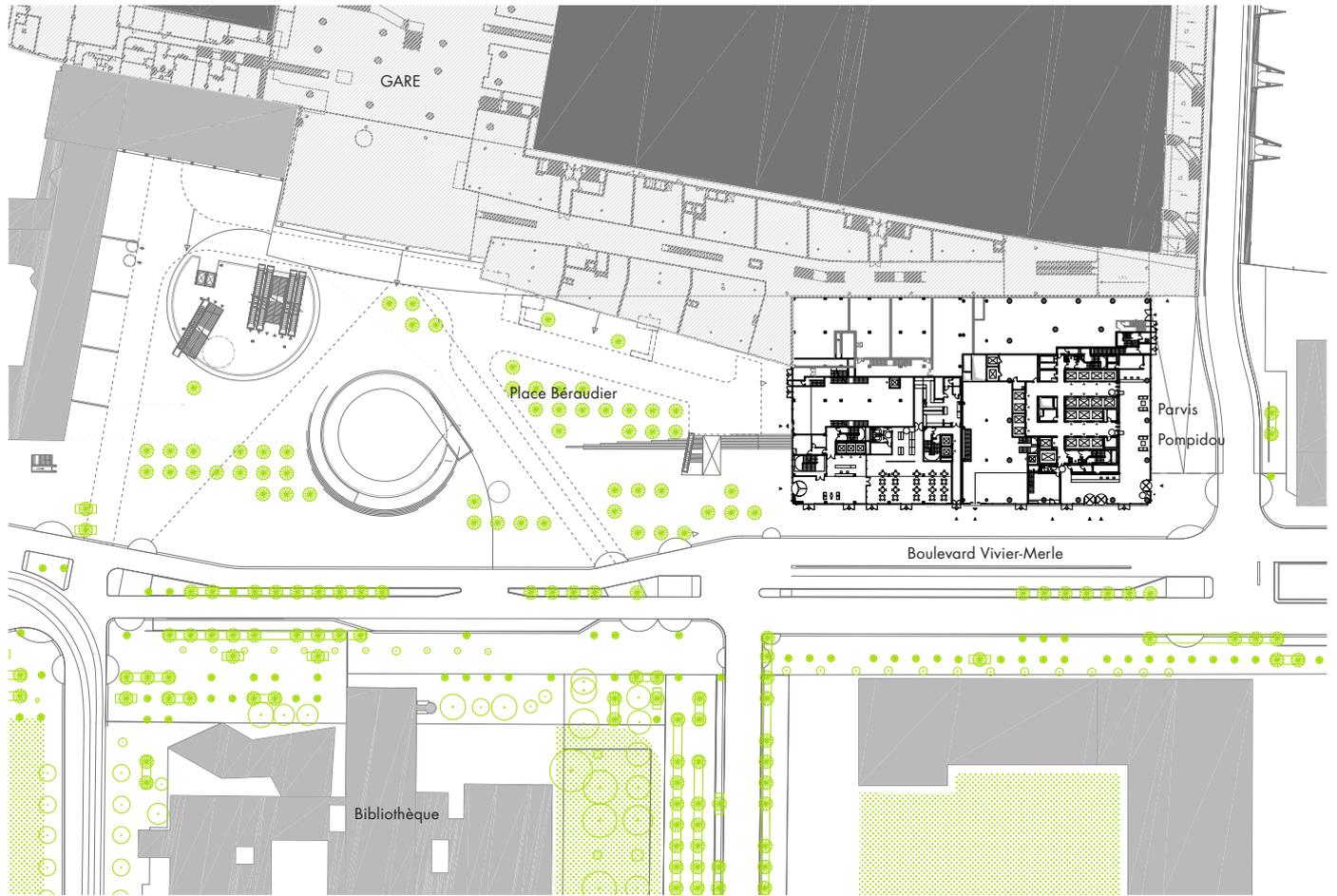
UN SOCLE ACTIF OUVERT SUR L'ESPACE PUBLIC

La tour n'est pas pensée comme un volume solitaire, bien au contraire. L'aménagement du socle permet d'organiser les différentes fonctions liées à la gare, à l'hôtel et aux bureaux, et d'optimiser leur fonctionnement et leur lisibilité.

Connecté et ouvert sur l'espace public, la tour est accessible depuis les espaces publics réaménagés de la place Béraudier, du boulevard Vivier-Merle et de l'avenue Georges Pompidou :

- Côté place Béraudier est implanté le lobby de l'hôtel et un espace de commerce.
- Le long du Boulevard Vivier-Merle sont répartis l'entrée des bureaux, le restaurant-bar de l'hôtel ainsi qu'un espace de commerce.
- Le parvis Pompidou, sous le volume en porte-à-faux, dirige naturellement le piéton vers l'entrée de la nouvelle galerie commerciale de la gare. Au-dessus, le passage des trains est directement visible.
- Côté gare, le pied de la tour s'ouvre directement dans la nouvelle galerie commerciale de la gare.

TO - LYON
LYON, FRANCE



Un rez-de-chaussée directement connecté à la gare et à l'espace public



Lobby de la tour de bureaux

TO - LYON

LYON, FRANCE



PRÉSENCE URBAINE

La façade de To_Lyon est plissée de manière à créer une profondeur et un relief en cohérence avec l'esthétique des bâtiments environnants, qu'elle réinterprète dans un langage contemporain.

Développée selon une trame régulière de 1,35m, la façade vitrée capte la lumière dans toutes les directions, les jeux de reflets créant un effet kaléidoscopique. Clin d'œil à une région entourée de montagnes et de volcans, ses tons bleus et noirs évoquent la pierre obsidienne.

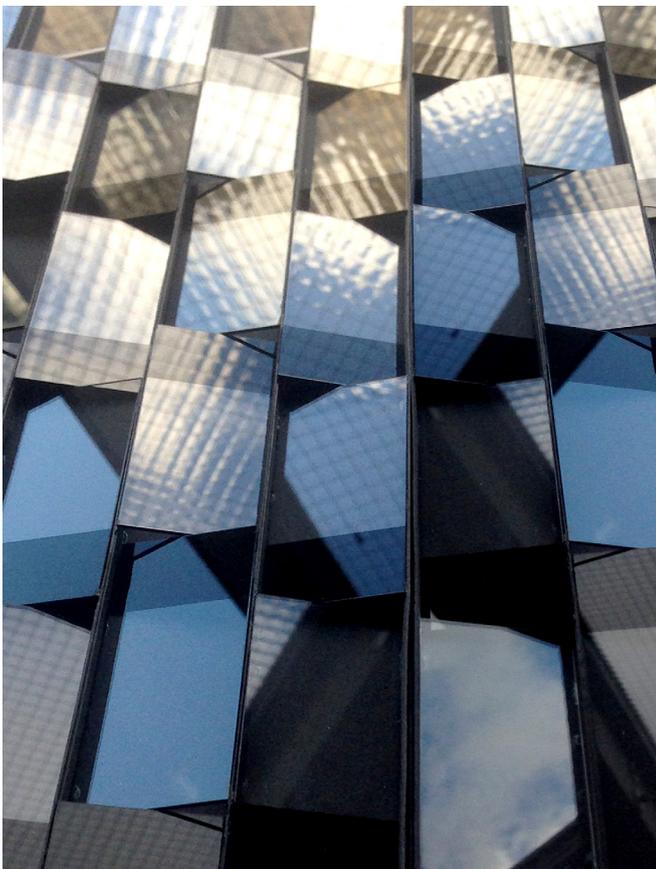
Tramée verticalement par des montants métalliques noirs, la façade est constituée d'une double peau ventilée. Elle se compose d'une peau intérieure avec allèges pleines en verre émaillé noir et d'un double vitrage isolant et ouvrant pour la partie vision. En peau extérieure, est

TO - LYON

LYON, FRANCE



Variations de la façade selon les heures du jour



Alternance de panneaux vitrés inclinés et décalés

positionné un simple vitrage clair, incliné de 15 degrés sur un axe vertical.

La combinaison de ces vitrages, inclinés d'un côté ou de l'autre et disposés verticalement en quinconce, façonne la rythmique miroitante de la façade. L'espace intermédiaire de la double peau permet l'intégration de stores et forme un espace de ventilation sur lequel s'ouvrent toutes les menuiseries intérieures.

L'isolation acoustique est particulièrement étudiée de façon à préserver les intérieurs des nuisances du trafic routier et ferroviaire. Côté gare et place Béraudier notamment, les vitrages du socle sont renforcés de façon à garantir calme et confort intérieur.

STRATÉGIES ENVIRONNEMENTALES

- Les espaces de terrasses sont végétalisés.
- La tour est raccordée au réseau urbain pour le froid et le chaud.
- Elle bénéficiera des certifications environnementales BREEAM, niveau Excellent 2016, et de la NF HQE, niveau Exceptionnel 2015. Ces certifications s'appuient sur la valorisation de la spécificité du site, la minimisation des coûts d'exploitation, la pérennité de l'ouvrage et le bien-être des occupants.

TO - LYON

LYON, FRANCE



© Dominique Perrault Architecte/ADAGP

commande directe, juillet 2012, livraison prévue en 2023

- **situation** Place Charles Beraudier, la Part-Dieu, Lyon, France
- **maîtrise d'ouvrage** Vinci Immobilier d'Entreprise en partenariat avec Euroequipments
- **maîtrise d'oeuvre** Dominique Perrault Architecte, Paris
- **architecte de la Place basse** SUD Architectes, Lyon
- **bureaux d'études**
 - EGIS Bâtiments Rhone-Alpes (Coordination Etudes/BIM Management/MOEX)
 - Barbanel, Paris (BET CVCD CFO CFA)
 - Setec TPI, Paris (BET Structure)
 - ARCORA, Paris (BET Façade)
 - BERIM (BET PLB SP)
 - AE75/ILIADE, Paris-Lyon (Economiste)
 - RESTAURATION CONSEIL (Cuisiniste)
 - SOCOTEC (Bureau de Contrôle)
 - ETAMINE, Lyon (AMO HQE)
 - GLI, Lyon (Coordination SSI)
 - BUREAU VERITAS, Lyon (SPS)
 - CRONOS CONSEIL, Lyon (Bureau de Sécurité Publique)
 - LAMOUREUX (Acoustique)
 - ACCEO ELEVATION (BET Ascenseur)
- **superficie du site** 4211 m²
- **surface construite** 80.000 m²
- **volume construit** 360 000 m³
- **hauteur** 170m / 43 étages
- **programme** 66.000 m² de bureaux / sur 43 niveaux
168 chambres d'hôtel 4 étoiles / 10 500 m² en R+8
3500 m² de commerces, lobbies et services communs en RDC et R+1
parking 1100 places
- **début des études** juillet 2012
- **début des travaux** 2019
- **construction de la tour** : 2020 - 2023
- **Infrastructures et construction Place Béraudier et place basse** : 2019 - 2023
- **certifications** BREEAM Excellent 2016 / NF HQE : Exceptionnel 2015

Dossier de presse - To - Lyon - Dominique Perrault Architecte - septembre 2019

RÉFÉRENCES / TOURS



Tours «Citylights», Boulogne-Billancourt, France, 2016



Hôtel ME , Barcelone, Espagne 2008



DC Tower I, Vienne, Autriche, 2016



Tour Fukoku, Osaka, Japon, 2010



Cour de justice de l'Union européenne, 2019



Tours Vulcano, Zürich, Suisse, 2018



Twitter
@dpa_official

Instagram
dominiqueperrault
gaellelauriotprevost

Facebook
Dominique Perrault Architecture
Gaëlle Lauriot-Prévost Design

Dominique Perrault Architecte

6, rue Bouvier 75011 Paris
+33 (0) 1 44 06 00 00

www.perraultarchitecture.com
www.gaellelauriotprevost.com